

Bait a Hook (fr)

COPPER **KNOB**
BY PERFORMERS

Compte: 64

Mur: 2

Niveau: Intermédiaire



Chorégraphe: Erika Mast (FR) - 6 January 2022

Musique: Bait a Hook - Justin Moore

Intro : 16 comptes

Section 1 : SIDE ROCK , CROSS SHUFFLE, SIDE ROCK, SAILOR STEP 1/4 TURN

- 1-2 Rock du PD à D , revenir PDC PG
- 3&4 Croiser le PD devant le PG, PG à G ,croiser PD devant PG
- 5-6 Rock du PG à G, Revenir PDC PD,
- 7&8 Croiser PG en 1/4 de tour à G PG derrière , ramener PD à côté PG , PG devant (9h)

SECTION 2 : APPLE JACK , VAUDEVILLE X2

- 1&2 Écarter talon D et pointes G vers la D, ramener au centre et Ecarter talon G et pointe D vers la G
- &3&4 Ramener au centre et Écarter talon G et pointes D vers la D, ramener au centre, Écarter talon D et pointes G vers la D,

*(Variante : vers la D en se déplaçant PIGEONS TOES

*1 - 2 (vers la D) Ecarter Pointes , ramener pointes au milieu 3 - 4 (vers la D) Ecarter pointes, Ramener au centre)

- 5&6 Croiser PD devant PG, PG à G , Talon D devant en diagonale à droite
- &7&8 Ramener PD à côté PG, Croiser PG devant PD, PD à D , Talon G devant en diagonale à droite

SECTION 3 : ROCK STEP, SHUFFLE TURN 3/4 TURN , HEEL ,HOOK, HEEL,FLICK

- &1-2 Ramener PG à côté PD, Rock PD devant ,revenir PDC PG
- 3&4 Chassé 3/4 de tour vers la D sur place PD(1/2 Tour) PG(1/4) PD (1/4) (6h)
- 5&6& Talon G devant , Hook PG devant jambe D, Talon G devant, Flick jambe G à côté de la D
- 7&8 Chassé PG devant, PD à côté PG ,PG devant

SECTION 4 : POINTE R ,HOLD,POINTE L, HOLD ,ROCK STEP, COASTER CROSS

- 1-2& Pointer PD à D , Pause et Ramener PD à côté PG
- 3-4& Pointer PG à G ,Pause et Ramener PG à côté PD (PDC PG)
- 5-6 Rock step PD devant, Revenir en appui PG
- 7&8 Reculer PD , Reculer PG à côté PD , Croiser PD devant PG

SECTION 5 : ROLLING VINE L,TOUCH, ROLLING VINE R, STOMP

- 1-2 En pivotant ¼ de tour à gauche avancer PG, en pivotant ½ tour à G reculer PD
- 3-4 En pivotant ¼ de tour à G écart PG, toucher pointe pied gauche à gauche (genou gauche tourné vers l'intérieur)
- 5-6 En pivotant ¼ de tour à D avancer PD, en pivotant ½ tour à D reculer PG
- 7-8 En pivotant ¼ de tour à gauche écart PD, Stomp PD à côté PG

Restart : MUR 1 et 3 ici

SECTION 6 : SHUFFLE R , 1/4 TURN, SHUFFLE L,1/4 TURN , SHUFFLE R, 1/4 TURN,SHUFFLE L

- 1&2 Shuffle 1/4 Tour à G (DGD) (3h)
- 3&4 Shuffle 1/4 Tour à G (GDG) (12h)
- 5&6 Shuffle 1/4 Tour à D (DGD) (9h)
- 7&8 Shuffle 1/4 Tour à D (GDG) (6h)

SECTION 7 : JAZZ BOX, RUMBA BOX

- 1-2 Croiser PD devant PG ,Reculer PG à G

3-4 PD à D ,Rassembler le PD à côté du PG (PDC PG)
5&6 PD à D, Rassembler PG à côté du PD ,PD devant
7&8 PG à G , Rassembler PD à côté PG PG derrière

TAG/RESTART mur 2

SECTION 8 : BACK ROCK STEP , FULL TRIPLE TURN , CROSS ROCK, SCISSOR CROSS

1-2 Rock PD derrière , Revenir sur PG
3&4 1/2 Tour à G PD derrière , 1/2à G PG devant , Avancer PD devant
5-6 Croiser PG devant , Revenir en appui PD
7&8 Poser PG à G , ramener PD à côté PG , croiser PG devant PD

Tag 4 comptes au mur 2 à la la fin de la section 7

SIDE TOUCH R, SIDE TOUCH L

1-2 PD à D , Touch du PG à côté du PD
3-4 PG à G , Touch du PD à côté du PG

Recommencez toujours avec le sourire

Last Update - 9 Mar 2022
